

LA GAZETTE

DU POLYPHONE



Le mot de la fin

d' Odile Lecour Thomann

Les Rencontres de chants polyphoniques de Calvi, le seul événement au monde où on se rend sans connaître le programme, les yeux fermés et les oreilles grandes ouvertes.

Un festival où les mots évoqués ne sont pas des idées, des concepts, mais une respiration circulant naturellement en flux de conscience. Amitié, considération, partage, respect se déclinent mélodieusement sur la partition écrite par une équipe au grand cœur.

Le talent et la créativité rivalisent avec l'audace et la curiosité pour des propositions inouïes et inoubliables.

Les Rencontres, là où le miracle a sa place en libérant à l'avance et de façon inhabituelle les chaises où va s'effondrer avec grand fracas la corniche de la cathédrale !

Là où naît une formidable et toute simple chaîne de solidarité pour recréer en un clin d'œil un espace spectacle digne de recevoir les merveilleux artistes de la soirée et où on sera accueillis comme si de rien n'était.

Les Rencontres, là où on chante dans toutes les langues, toutes les époques et les régions du monde avec une magnificence frôlant la perfection et en fil conducteur les sept chanteurs de A Filetta qui nous rappellent que tradition et création ne sont pas des gros mots.

Les Rencontres, c'est aussi la Poudrière, où manger devient un moment d'exception pendant lequel les créations gastronomiques proposées par Frédérique et compagnie accompagnent rires, danses et chants spontanément partagés.

Là où la gazette nous attend tous les soirs avec les clins d'œil ironiques, sarcastiques et souvent tendres d'une équipe de gais lurons au pinceau insolent.

Là où Enza Pagliara et Dario Muci, fidèles invités, donnent le tempo et de voix de maîtres réveillent et entraînent dans leurs sillons les nombreux et si différents invités.

Les Rencontres, c'est un grand navire que pilote une équipe qu'on rêverait d'avoir en gouvernement idéal : François, Dumè, Valérie, Michel, Francesca, A Filetta, Philippe-Jean, Orlando et toutes ces figures incroyables qui les entourent ; un ballet de sourires et de générosité, d'attention et d'intelligence au service de chacun.



Un absent cette année, notre Breton unique, Claude, dont l'humour et la clairvoyance nous manquent.

Un temps de fête avec la musique, de découverte, de retrouvailles, d'amitié et de PAIX. Celle-ci, quotidiennement évoquée par Jean-Claude Acquaviva, est au centre des aspirations, comme un fruit rare à retrouver, préserver et toujours glorifier.

Et puis l'irrésistible apparaît lorsque le président parle de l'élan amoureux, lorsque ses mots poétiquement et parfois avec un doux humour nous caressent le cœur pour ouvrir une nouvelle soirée qui s'annonce grandiose.

Ces Rencontres qu'on attend chaque année comme un souffle de vie, une source d'inspiration, une grande respiration avant de s'engager dans une nouvelle saison.

Les Rencontres depuis plus de 20 ans sont la source d'inspiration de la Maison du Chant, bravo à tous, merci tout particulier à Valérie et Jean-Claude, merci pour ce cadeau inestimable.





USUAL SUSPECTS: INTERROGATOIRE À LA CATHÉDRALE.

CE SOIR AU MEU:
"JAMBON AU TORCHON".

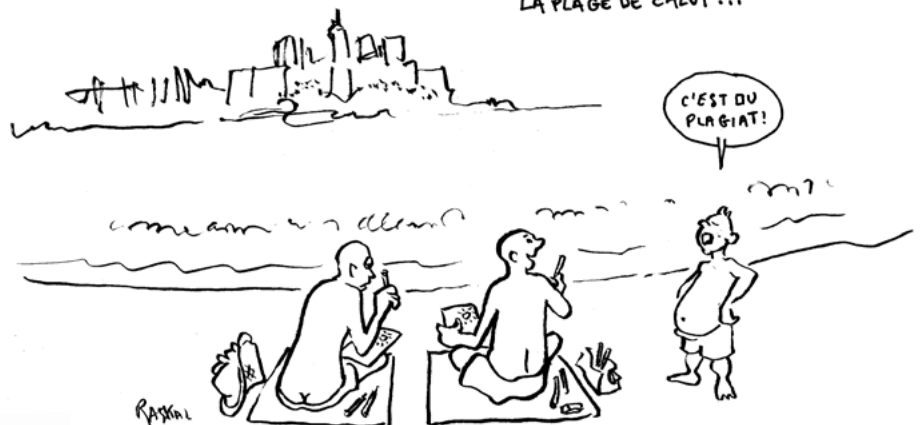


LUCA EST LÀ!



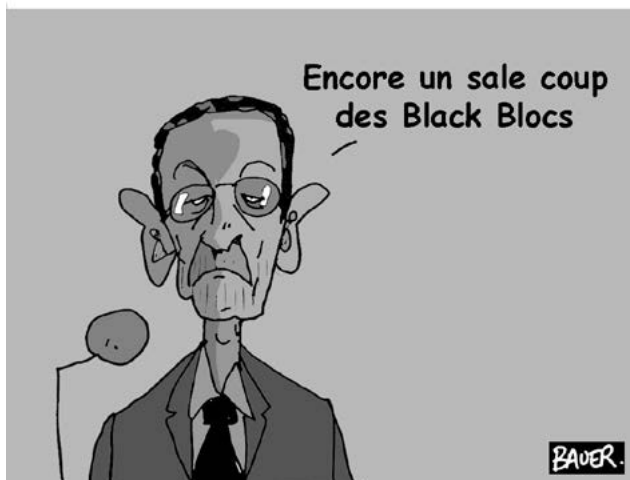
CONSTERNANT!

UN DESSINATEUR QUI COPIE LE DESSIN DE SON CAMARADE SUR
LA PLAGE DE CALVI ...

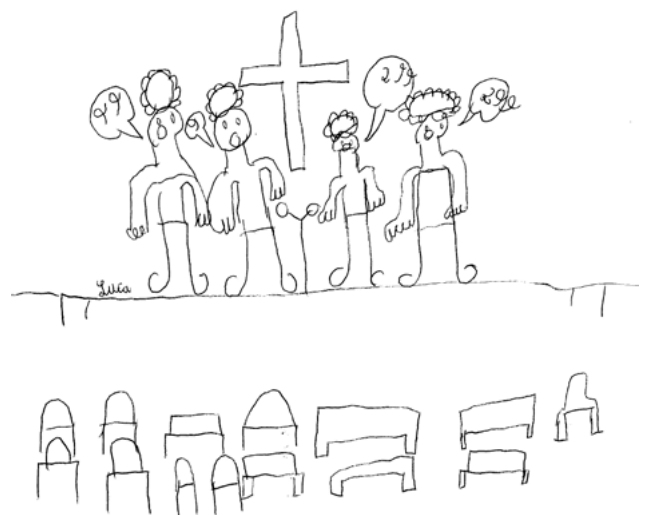


L'AFFAIRE DES TORCHONS ET CELLE
DE L'ÉCHAUGUETTE CONCORDENT
ÉTRANGEMENT...

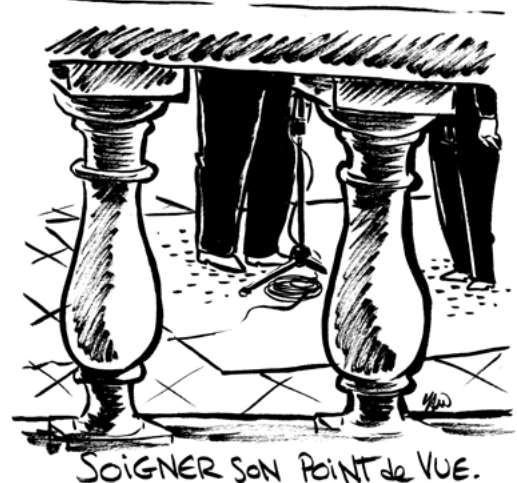
Manifestations du 18 Septembre La corniche
de la Cathédrale Saint Jean Baptiste s'effondre



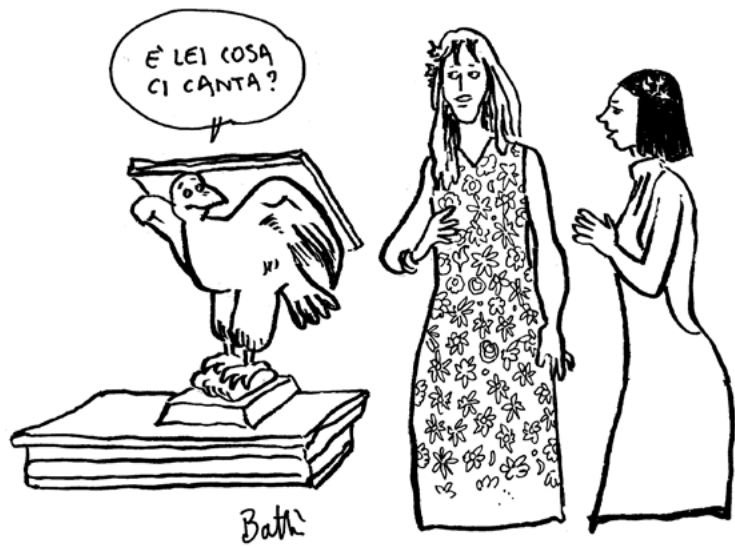
LA DERNIÈRE GAZETTE
SORTIRA-T-ELLE ??
(PLUS DE CARROUCHE D'ENCRE...)



LES BONNES ASTUCES DU
DESSINATEUR:

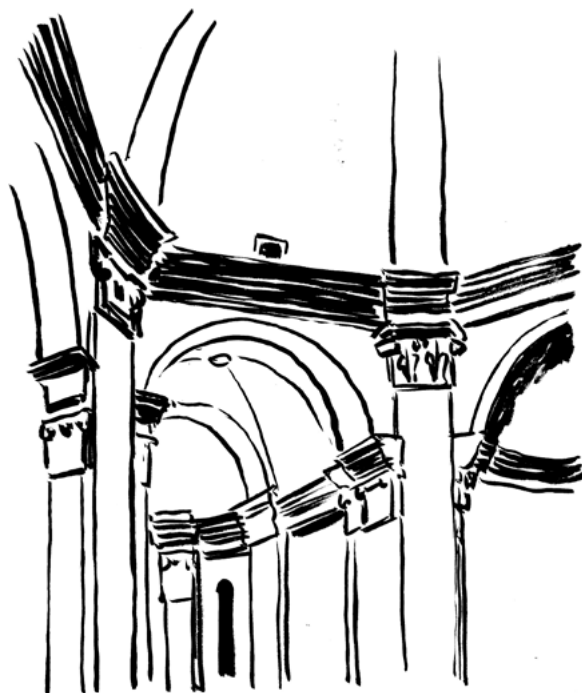
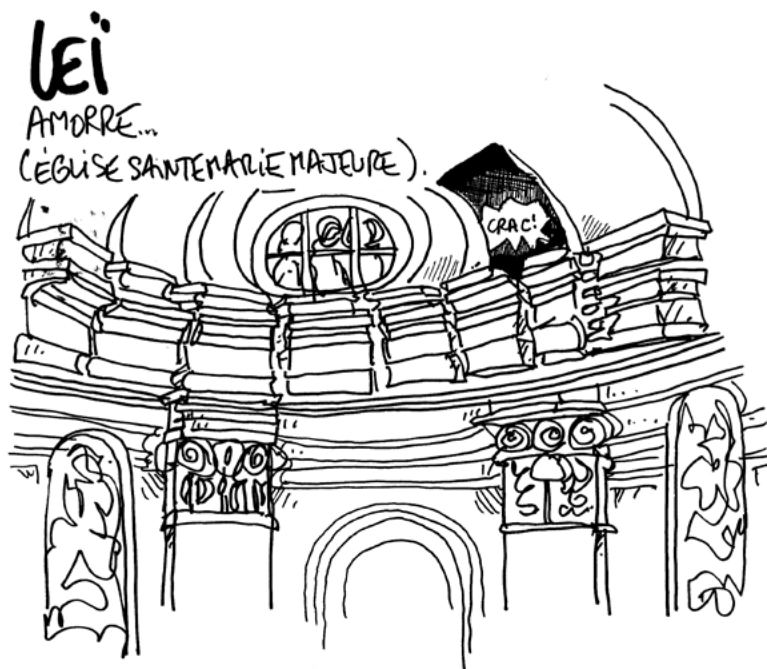


LEÏ

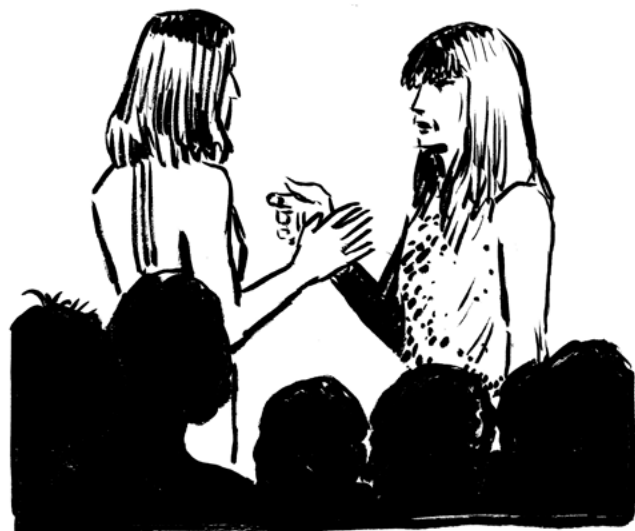


UNE FOULE SE RETROUVE
ATTIRÉE MALGRÉ ELLE À
L'ÉGLISE STE MARIE MAJEURE.





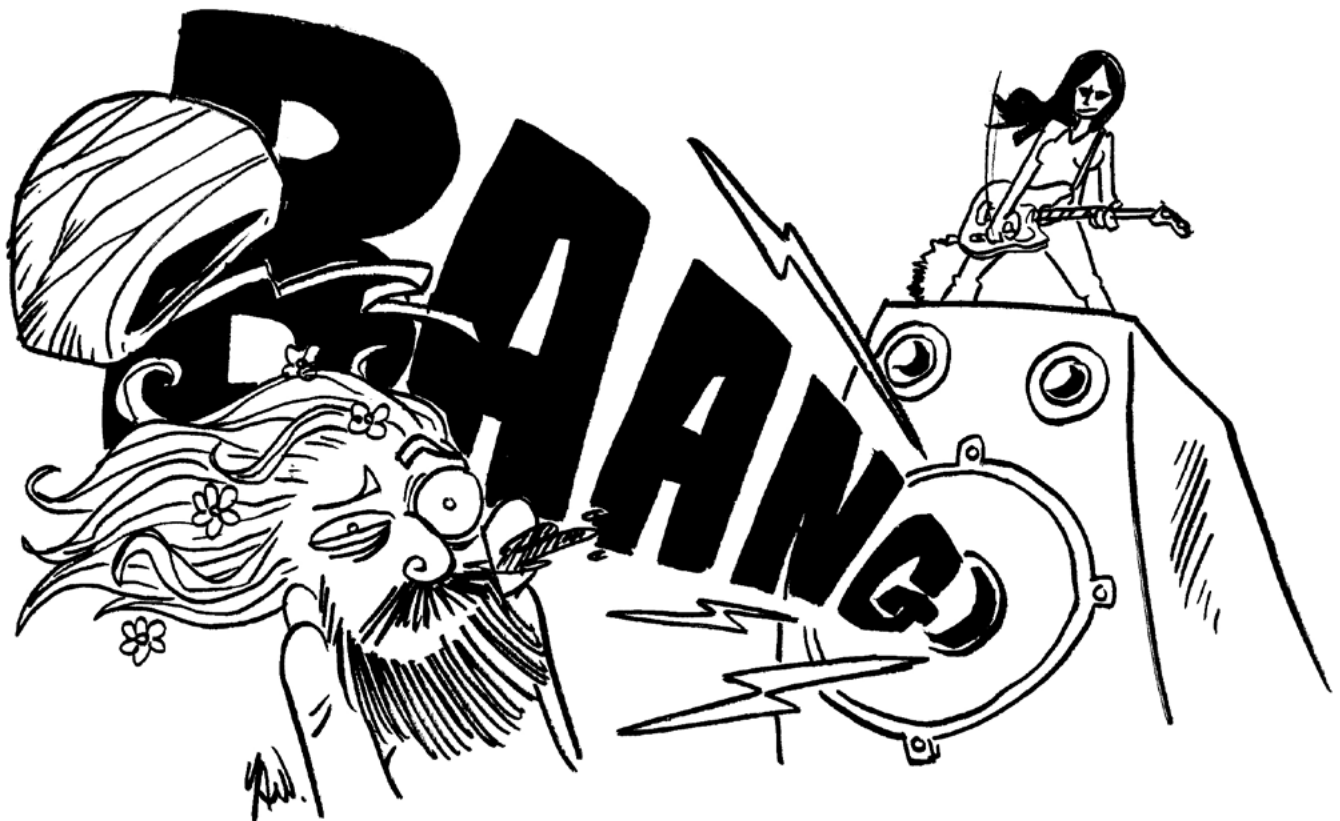
LEI EN L'ÉGLISE SAINTE-MARIE MAJEURE:
CONCERT EN ZONE HOSTILE.



Golsa



Mode : Golsa joint
l'utile à l'agréable.



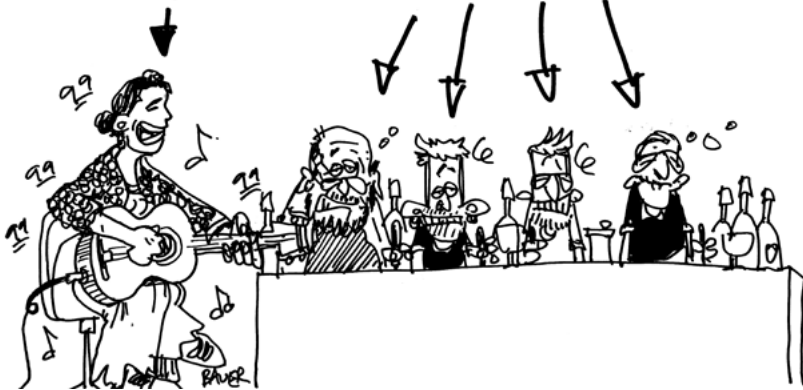
GOLSA CHANTE EN FARSI...

NOUS AUSSI ON EST FARCI'S...



GOLSA.

SALES BOSSSES.



CHEZ NOUS, TU PEUX OUBLIER LA CLANDESTINITÉ.



AUJOURD'HUI : MENU IRANIEN.

TOMATE FARSI



FINAL d'ANTHOLOGIE POUR
LES 37^{ÈMES} RENCONTRES.



QUELQU'UN LES A.T.IL DÉJÀ VUS ENSEMBLE SUR LA MÊME SCÈNE ?



LES VRAIS BARBUS
AIMENT ENTENDRE
CHANTER
LES FEMMES

MANIFESTATIONS À CALVI



ST YANN. BATTI BAUER,
NOUVELLE CATHÉDRALE
DE CALVI ULTRA-SÉCURISÉE



Bouhhouhou! J'les
RETROUVERAI JAMAIS!
FOUTUS TORÇONS!

